

н.п.Корзуново Печенгского муниципального округа Мурманской области
(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7 имени Ю.А. Гагарина»
(полное наименование образовательного учреждения)

«Рассмотрено»

«Согласовано»

«Утверждаю»

на заседании МС

Директор

Председатель МС

Зам. директора по УВР

Приказ № 151 от 24.05.23 г

Протокол № 7 от 24.05.2023 г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско- краеведческой направленности
«Юные музееведы»**

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:
учитель русского языка и литературы,
Саврасова С.А

Год составления - 2023-2024 учебный

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные музееведы» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневых программы)»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ"

При составлении дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юные музееведы» использована авторская программа «Юные музееведы» Д.В. Смирнова (М.: Просвещение, 2011).

Уровень сложности программы – базовый.

Направленность программы – туристско- краеведческая. Она предназначена для ведения музееведческой работы в рамках дополнительного образования и призвана помочь учащимся познакомиться с историей музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и стремление сохранить для других поколений исторические, природные, материальные художественные и культурные ценности.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлым поколением, формирование культурной и исторической памяти. Музееведение в системе дополнительного образования является традиционным и эффективным средством сохранения в памяти поколений истории, традиций своего народа, своей малой Родины. От того, как относится человек в годы детства к славному прошлому своих предков, к их культуре, зависит его нравственный облик в будущем. Таким образом, актуальность программы обусловлена потребностью общества в воспитании у школьников нравственности, патриотизма, толерантности, устойчивой гражданской позиции.

Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Педагогическая целесообразность программы: влияние кружка на воспитательно-образовательный процесс. На занятиях происходит сплочение коллектива, развитие коммуникативных навыков у обучающихся (умения высказывать, аргументировать свое мнение), навыков самостоятельной исследовательской работы.

Новизна состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о родном поселке, своей школе, своей семье. Программой предусмотрено, что каждое занятие направлено на приобщение детей к активной познавательной и творческой работе на основе личного интереса.

Актуальность программы обусловлена новыми социально-экономическими условиями. Изменения последних лет в социально-экономической жизни страны и в общественном сознании вынуждают общество опираться на то, что имеет ценность для десятков поколений людей, искать опору в краеведческих знаниях, в лучших традициях прошлого. В последние годы возрос интерес к истории малой родины. Вследствие этого возникает необходимость в новых подходах к преподаванию краеведческого курса. Программа составлена по материалам школьного музея, она позволяет больше узнать, правильно понять исторические, географические, этнические особенности своей малой Родины

Отличительная особенность программы: программа реализуется на базе школьного военно-исторического музея как самостоятельного культурно-исторического организма, где учащиеся могут познакомиться с прошлым, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего.

Адресат программы: работа в объединение строится на принципе личностно-ориентированного подхода. Программа предназначена для обучающихся 10 – 15 лет. В деятельность объединения могут быть вовлечены дети с ограниченными возможностями здоровья и дети из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Цель программы «Юные музееведы»:

1 год обучения - развитие творческого потенциала учащихся в области музееведения и освоение ими профессионального мастерства в музейном деле, накопление учащимися теоретических знаний и практических умений.

2 год обучения - расширение и углубление краеведческой и поисковой работы школьников, пополнение экспозиций школьного музея силами обучающихся.

Задачи программы:

1 год обучения

Обучающие:

- познакомить учащихся с таким социальным институтом как музей, с историей музейного дела, с основными музеями города и области (краеведческим, художественным, историческим, мемориальным и др.);
- познакомить с особенностями работы школьных музеев;
- научить работать с фондовым материалом;
- сформировать интерес и элементарные навыки экскурсионной и экспозиционной музейной работы.

Развивающие:

- развить у обучающихся творческие способности, умения работать самостоятельно, в группе;
- сформировать интерес и потребность в музейной деятельности, как необходимом условии всестороннего развития личности;
- способствовать развитию памяти.

Воспитательные:

- воспитать чувство сопричастности к событиям и процессам, происходящими в области, регионе, стране;
- воспитать у обучающихся гражданственность и патриотизм, чувство любви к родному краю;
- воспитать потребность в бережном отношении к окружающей среде;
- воспитать нравственность, толерантность;

- воспитать культуру общения.

2 год обучения

Обучающие:

- сформировать навыки поисково-исследовательской работы;
- научить учащихся ведению музейной документации, основным принципам подготовки и проведения экскурсий в школьном музее, построения экспозиции.

Развивающие:

- активизировать познавательную, поисково-исследовательскую и творческую деятельность обучающихся;
- способствовать развитию социальной активности обучающихся, их самостоятельности и инициативы;
- сформировать навыки получения новых знаний.

Воспитательные:

- воспитать чувство сопричастности к событиям и процессам, происходящими в области, регионе, стране;
- воспитать у обучающихся гражданственность и патриотизм, чувство любви к родному краю;
- воспитать потребность в бережном отношении к окружающей среде;
- воспитать нравственность, толерантность;
- воспитать культуру общения.

Объём и срок освоения программы: программа рассчитана на 2 года; 68 часов.

Режим занятий: один академический час в неделю.

Форма обучения: очная (сочетание аудиторных и выездных занятий); групповая (численный состав группы – 15 человек; состав группы - постоянный).

Возможны следующие теоретические и практические виды работы:

- лекции, беседы по основам музейного дела;
- экскурсии по школьному музею;
- выездные занятия (экскурсии в крупнейшие музеи города);
- «виртуальные экскурсии» по крупнейшим музеям России и мира;
- практические работы (в т.ч. экспозиционные, экскурсионные, фондовые, выставочные, поисково-исследовательские работы);
- учебные игры и викторины;
- проектная деятельность.

Учитывая возрастные особенности и степень подготовленности детей, базисные знания, умения и навыки, предлагаются задания, различные по степени сложности исполнения.

Планируемыми результатами работы объединения является устойчивый интерес к муциальному делу у школьников, к героическому прошлому земляков, бережное отношение к историческим памятникам края и его культурным традициям. Реализация программы оказывает большое влияние на развитие личности подростка, на процесс формирования его социальной активности и воспитания чувства любви к Родине.

К концу **1 года обучения** школьники должны знать/понимать (**результаты теоретической подготовки**):

- историю музейного дела, крупнейшие музеи мира, имена выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела;
- основы музееведческой деятельности;
- основные термины, применяемые в музейном деле;
- основные социальные функции и профили музеев.

В процессе **1 года обучения** школьники приобретают следующие **умения/навыки**

(результаты практической подготовки):

- аргументировано высказывать свою точку зрения;
- вести элементарную поисковую работу;
- разрабатывать тексты экскурсий, проводить экскурсии.

К концу **2 года обучения** школьники должны знать/понимать (результаты теоретической подготовки):

- правила проведения поисково-исследовательской работы;
- требования к оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности;
- свои права и обязанности при выполнении поисково-исследовательских работ.

В процессе **2 года обучения** школьники приобретают следующие **умения/навыки** (результаты практической подготовки):

- вести научно-исследовательскую работу, выполнять индивидуально-поисковые исследовательские задания;
- систематизировать собранный материал, оформлять его и хранить;
- владеть навыками оформления экспозиций и выставок.

В результате реализации программы у учащихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты. У учеников будут сформированы (**1 и 2 год обучения**):

- осознание своей идентичности как гражданина страны, локальной и региональной общности;
- осознание гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД. Обучающиеся научатся:

1 год обучения

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

2 год обучения

- сознательно организовывать и регулировать свою деятельность;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

Познавательные УУД. Обучающиеся научатся:

1 год обучения

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;

2 год обучения

- проявлять индивидуальные творческие способности: решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.).

Коммуникативные УУД. Обучающиеся научатся:

1 год обучения

- работать в группе, учитывать мнение партнеров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- предлагать помочь и сотрудничество;
- слушать собеседника;

2 год обучения

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению;
- осуществлять взаимный контроль.

Предметные результаты:

1 год обучения

- знание истории музейного дела, крупнейших музеев мира, имен выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела;
- знакомство с основами музееведческой деятельности;

2 год обучения

- овладение навыками проведения поисково-исследовательской работы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
Первый год обучения					
1.	Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.	4	2	2	Викторина «Кто больше назовет музейных терминов?»
2.	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	3	2	1	Составление перечня законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев
3.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	3	1	2	Отчёт о посещении музея
4.	История музейного дела за рубежом.	4	2	2	Презентационный проект об одном из музеев мира
5.	История музейного дела в России.	4	2	2	Презентационный проект об одном из музеев России
6.	Музейная сеть и классификация музеев. Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	4	3	1	Подготовка и проведение обзорной экскурсии
7.	Фонды музея. Работа с фондами.	3	2	1	Создание учетной карточки экспоната
8.	Музейная экспозиция и ее виды.	3	1	2	Подготовка и открытие тематической экспозиции «Город, победивший смерть»
9.	Исследовательская и научная деятельность музея.	3	1	2	Исследовательский проект «История 145 ИА»
10.	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	3	1	2	Подготовка и открытие тематической выставки «Плакаты времен Великой Отечественной войны»
ИТОГО		34	17	17	
Второй год обучения					
11.	Культурно-образовательная деятельность музея.	4	2	2	Выполнение индивидуальных заданий в ходе экскурсии
12.	Поисково-собирательская деятельность музея.	10	4	6	Выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания
13.	Организация краеведческой исследовательской работы.	8	4	4	Краеведческий исследовательский проект
14.	Подготовка и проведение итогового мероприятия.	12	2	10	Итоговый проект (виртуальная экскурсия «Жемчужины земли

				Кольской»)
ИТОГО	34	12	22	
ВСЕГО	68	29	39	

Содержание учебного плана

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Раздел 1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения

Теория: Цели и задачи занятий по программе «Юные музееведы». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела.

Практика: Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела. Составление словаря музейных терминов. Викторина «Кто больше назовет музейных терминов?»

Раздел 2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина

Теория: Современное понимание термина «музееведение». Права и обязанности юных музееведов. Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.. Миссия музея.

Практика: Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев. Ознакомление с программой развития школьного военно-исторического музея.

Раздел 3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев

Теория: Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев (в том числе школьных). Школьный музей на современном этапе развития.

Практика: Обзорные экскурсии в Мурманский областной краеведческий музей, Мурманский областной художественный музей.

Раздел 4. История музейного дела за рубежом

Теория: Начало коллекционирования древностей. Исторические предпосылки возникновения музеев. Зарождение науки музеографии. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии и Франции.

Практика: Просмотр видеофильмов об известных музеях мира. Поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями).

Раздел 5. История музейного дела в России

Теория: Первые музеи в России. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Третьяковская галерея. Русский музей.

Практика: Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны. Поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями.

Раздел 6. Музейная сеть и классификация музеев. Музей имени Ю.А.Гагарина

Теория: Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Школьный военно-исторический музей имени В.П. Миронова как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного музея. План работы школьного музея (планы

образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.

Практика: Подготовка и проведение обзорной экскурсии по школьному музею.

Раздел 7. Фонды музея. Работа с фондами

Теория: Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Научная организация, состав и структура фондов музея. Музейные предметы как основа работы школьного музея. Пополнение и учет фондов школьного музея. Принцип организации фондовой работы в школьном музее.

Практика: Знакомство с фондами школьного военно-исторического музея (основным и научно-вспомогательным). Ознакомление с учётной карточкой экспоната школьного музея, создание учетной карточки.

Раздел 8. Музейная экспозиция и ее виды

Теория: Понятия «музейная экспозиция» и «экспонат». Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев. Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном военно-историческом музее. Обновление экспозиций школьного музея. Тематические экспозиции музея к памятным датам.

Практика: Подготовка и открытие тематической экспозиции школьного военно-исторического музея по теме «Город, победивший смерть».

Раздел 9. Исследовательская и научная деятельность музея

Теория: Музеи как современные научные и исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности музея (в том числе школьного).

Практика: Участие в научно-исследовательской деятельности школьного военно-исторического музея по теме «История 145 ИА»; выполнение индивидуального исследовательского задания.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Раздел 10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок

Теория: Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Классификация, задачи и функции выставок. Организация выставок в школьном военно-историческом музее.

Практика: Подготовка и открытие тематической выставки в школьном военно-историческом музее «Плакаты времен Великой Отечественной войны».

Раздел 11. Культурно-образовательная деятельность музея

Теория: Основные формы, цели и задачи культурно-образовательной деятельности музея (в том числе школьного). Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий.

Практика: Выполнение индивидуальных заданий в ходе экскурсии в школьный музей (поиск информации на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т.д.).

Раздел 12. Поисково-собирательская деятельность музея

Теория: Поисково-собирательская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы. Формы поисково-собирательской работы учащихся (краеведческие походы; работа в библиотеке, музеях, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; поиск и сбор музейных предметов). Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Научное оформление результатов исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья.

Практика: Составление программы поисково-собирательской деятельности. Овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке; встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и детьми войны, запись воспоминаний).

Раздел 13. Организация краеведческой исследовательской работы

Теория: Формы выполнения краеведческих исследований: индивидуальные и коллективные. Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ. Научная культура и этика исследовательской деятельности.

Практика: Составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания. Оформление (ведение, заполнение) электронного дневника индивидуального краеведческого исследования.

Раздел 14. Подготовка и проведение итогового мероприятия

Теория: Подведение итогов обучения.

Практика: Разработка (подготовка текста, презентационных материалов, видеофильма) виртуальной экскурсии по достопримечательностям Кольского полуострова. Краеведческая конференция «Жемчужины земли Кольской».

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<i>1 год обучения</i>								
Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения (4 часа)								
1.				Лекция	1	Цели и задачи занятий по программе «Юные музееведы». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.).	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
2.				Практическая работа	1	Ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела. Составление словаря музейных терминов.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование
3.				Лекция	1	Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
4.				Учебная игра	1	Викторина «Кто больше назовет музейных терминов?»	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Проверка знания музейных терминов (викторина)
Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина (3 часа)								
5.				Беседа	1	Современное понимание термина «музееведение». Права и обязанности юных музееведов.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
6.				Лекция	1	Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
7.				Практическая работа	1	Поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев. Ознакомление с программой развития школьного военно-исторического музея.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Составление перечня законодательных актов, регламентирующих деятельность

						Миссия музея.		школьных музеев
Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев (3 часов)								
8.				Лекция	1	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев (в том числе школьных). Школьный музей на современном этапе развития.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование
9.				Выездное занятие (экскурсия)	1	Обзорная экскурсия в Мурманский областной краеведческий музей/ краеведческий музей п.Никель	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Отчёт о посещении музея
10.				Выездное занятие (экскурсия)	1	Обзорная экскурсия в Мурманский областной художественный музей/ краеведческий музей п.Никель	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Отчёт о посещении музея
История музейного дела за рубежом (4 часа)								
11.				Лекция	1	Начало коллекционирования древностей. Исторические предпосылки возникновения музеев. Зарождение науки музеографии.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
12.				Лекция	1	Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии и Франции.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
13.				«Виртуальная экскурсия»	1	Просмотр видеофильмов об известных музеях мира.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование
14.				Проектная деятельность	1	Поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями).	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Презентационный проект об одном из музеев мира
История музейного дела в России (4 часа)								
15.				Лекция	1	Первые музеи в России. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос

16.				Лекция	1	Третьяковская галерея. Русский музей.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
17.				«Виртуальная экскурсия»	1	Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование
18.				Проектная деятельность	1	Поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Презентационный проект об одном из музеев России
Музейная сеть и классификация музеев. Военно-исторический музей МБОУ СОШ № 44 им. В.П. Миронова (4 часа)								
19.				Лекция	1	Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
20.				Беседа, экскурсия	1	Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного музея.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
21.				Лекция	1	План работы школьного музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчет о деятельности школьного музея.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
22.				Практическая работа (экскурсионная)	1	Подготовка и проведение обзорной экскурсии по школьному музею.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Творческое задание (подготовка и проведение обзорной экскурсии)
Фонды музея. Работа с фондами (3 часа)								
23.				Лекция	1	Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Научная организация, состав и структура фондов музея. Музейные предметы как основа работы	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование

						школьного музея.		
24.				Лекция	1	Пополнение и учет фондов школьного музея. Принцип организации фондовой работы в школьном музее.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
25.				Практическая работа (фондовая)	1	Знакомство с фондами школьного военно-исторического музея (основным и научно-вспомогательным). Ознакомление с учётной карточкой экспоната школьного музея, создание учетной карточки.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Творческое задание (создание учетной карточки экспоната)
Музейная экспозиция и ее виды (3 часа)								
26.				Лекция	1	Понятия «музейная экспозиция» и «экспонат». Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев. Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном военно-историческом музее. Обновление экспозиций школьного музея. Тематические экспозиции музея к памятным датам.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
27-28.				Практическая работа (экспозиционная)	2	Подготовка и открытие тематической экспозиции	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Творческое задание
Исследовательская и научная деятельность музея (3 часа)								
29.				Лекция	1	Музеи как современные научные и исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности музея (в том числе школьного).	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос

30-31.				Проектная деятельность	2	Участие в научно-исследовательской деятельности; выполнение индивидуального исследовательского задания.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	
--------	--	--	--	------------------------	---	---	--	--

Выставочная деятельность музея. Классификация выставок (3 часа)

32.				Лекция	1	Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Классификация, задачи и функции выставок. Организация выставок в школьном военно-историческом музее.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование
33-34.				Практическая работа (выставочная)	2	Подготовка и открытие тематической выставки в школьном военно-историческом музее «Плакаты времен Великой Отечественной войны».	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Творческое задание (подготовка и открытие тематической выставки «Плакаты времен Великой Отечественной войны»)

Итого: 34 часа

2 год обучения

Культурно-образовательная деятельность музея (4 часа)

1.				Беседа	1	Основные формы, цели и задачи культурно-образовательной деятельности музея (в том числе школьного).	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
2.				Беседа	1	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование
3.				Практическая работа	1	Выполнение индивидуальных заданий в ходе экскурсии в школьный музей (поиск информации на стенах	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Выполнение индивидуальных заданий в ходе экскурсии

						экспозиции).		
4.				Практическая работа	1	Выполнение индивидуальных заданий в ходе экскурсии в школьный музей (формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т.д.).	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Выполнение индивидуальных заданий в ходе экскурсии
Поисково-собирательская деятельность музея (10 часов)								
5.				Беседа	1	Поисково-собирательская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
6.				Беседа	1	Формы поисково-собирательской работы учащихся (краеведческие походы; работа в библиотеке, музеях, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; поиск и сбор музейных предметов).	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
7.				Лекция	1	Этапы подготовки научно-исследовательской работы.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование
8.				Лекция	1	Научное оформление результатов исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
9-10.				Практическая работа	2	Составление программы поисково-собирательской деятельности.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Творческое задание
11-12.				Практическая работа (поисково-исследовательская)	2	Овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке).	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания
13-14.				Практическая работа (поисково-исследовательская)	2	Овладение основными формами поисково-исследовательской работы (встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Выполнение индивидуального поисково-исследовательского

						детьми войны, запись воспоминаний).		задания
--	--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	---------

Организация краеведческой исследовательской работы (8 часов)

15.			Лекция	1	Формы выполнения краеведческих исследований: индивидуальные и коллективные.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
16.			Беседа	1	Права и обязанности краеведа-исследователя при выполнении поисково-исследовательских работ.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Тестирование
17-18.			Беседа	2	Научная культура и этика исследовательской деятельности.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Опрос
19-20.			Проектная деятельность	2	Составление программы выполнения индивидуального краеведческого задания.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Краеведческий исследовательский проект
21-22.			Проектная деятельность	2	Оформление (ведение, заполнение) электронного дневника индивидуального краеведческого исследования.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	

Подготовка и проведение итогового мероприятия (12 часов)

23-24.			Зачёт	2	Подведение итогов обучения.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Зачёт
25-27.			Проектная деятельность	3	Разработка (подготовка текста) виртуальной экскурсии по достопримечательностям Кольского полуострова.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	Итоговый проект (виртуальная экскурсия «Жемчужины земли Кольской»)
28-30.			Проектная деятельность	3	Разработка (презентационных материалов) виртуальной экскурсии по достопримечательностям Кольского полуострова.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	
31-32.			Проектная деятельность	2	Разработка (видеофильма) виртуальной экскурсии по достопримечательностям Кольского полуострова.	Музей имени Ю.А.Гагарина нп.Корзуново	

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ

Формы аттестации

Форма итоговой аттестации:

1 год обучения: участие в подготовке и открытии тематической выставки «Плакаты времен Великой Отечественной войны».

2 год обучения: разработка (подготовка текста экскурсии, презентационных материалов, видеофильма) виртуальной экскурсии по достопримечательностям Кольского полуострова «Жемчужины земли Кольской». Учащиеся при выполнении итоговых работ могут самостоятельно выбирать:

- экскурсионный маршрут;
- краеведческую литературу, с помощью которой они будут готовить работы.

Итоговое мероприятие - краеведческая конференция.

Оценочные материалы

В процессе обучения детей по данной программе отслеживают три вида результатов:

1 год обучения

- **стартовые** (контроль имеет диагностические задачи и осуществляется в начале учебного года; цель предварительного контроля зафиксировать начальный уровень подготовки обучающихся, имеющиеся знания, умения и навыки, связанные с предстоящей деятельностью). Стартовый контроль осуществляется методом наблюдения.

- **промежуточные** (контроль предполагает систематическую проверку и оценку образовательных результатов по конкретным темам; такой контроль происходит в конце темы с целью повышения внимания к деятельности обучающихся, накопления показателей освоения ими учебного материала). Проверка знаний и умений проводится в форме наблюдения, выполнения творческих и проектных заданий, интеллектуальных игр, опросов и тестирований, оформления временных выставок и проведения самими обучающимися экскурсий.

- **итоговые** (определяются уровень знаний, умений, навыков за весь год). Проходит в форме участия учащихся в подготовке и открытии тематической выставки «Плакаты времен Великой Отечественной войны».

2 год обучения

- **стартовые:** стартовый контроль осуществляется методом наблюдения.

- **промежуточные:** проверка знаний и умений проводится в форме наблюдения, выполнения индивидуальных поисково-исследовательских заданий, проектов, опросов и тестирований.

- **итоговые:** проходит в форме разработки (подготовки текста экскурсии, презентационных материалов, видеофильма) виртуальной экскурсии по достопримечательностям Кольского полуострова «Жемчужины земли Кольской».

Методические материалы

Методы организации занятий:

- словесные: объяснение новых тем, новых терминов и понятий; обсуждение, беседа, рассказ, анализ выполнения заданий, комментарий педагога;

- наглядные: демонстрация педагогом образца выполнения задания, использование иллюстраций, видеоматериалы, материалы с сайтов и т.д.;

- репродуктивный метод – метод практического показа.

В зависимости от решения учебных задач занятия делятся на следующие **виды**:

- приобретение новых знаний (теоретических);
- занятия по формированию знаний, умений, навыков (самостоятельная деятельность ребенка под руководством педагога);
- повторение, подобные занятия являются заключительными;
- проверка знаний, умений, навыков;
- комбинированные занятия (решение нескольких учебных задач).

В зависимости от особенностей темы и содержания работы можно заниматься со всей группой, по подгруппам или индивидуально с каждым ребенком.

Формы работы:

- лекции, беседы по основам музейного дела;
- экскурсии по школьному музею;
- выездные занятия (экскурсии в крупнейшие музеи города);
- «виртуальные экскурсии» по крупнейшим музеям России и мира;
- практические работы (в т.ч. экспозиционные, экскурсионные, фоновые, выставочные, поисково-исследовательские работы);
- учебные игры и викторины;
- проектная деятельность;
- работа с родителями.

Методы, обеспечивающие организацию деятельности детей на занятиях:

- фронтальный: одновременная работа со всеми учащимися;
- коллективный: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми;
- индивидуально-фронтальный: чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;
- групповой: организация работы по группам (2-5 человек);
- индивидуальный: индивидуальное выполнение заданий. Конкретные проявления определённого метода на практике – приём игры, упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, анализ, показ и просмотр иллюстраций, работа по образцу, тренинг.

Методы, обеспечивающие уровень деятельности на занятиях:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- проектно-исследовательский – творческая работа детей.

Поставленные программные задачи решаются путем использования следующих **педагогических технологий**: информационной, здоровьесберегающей, личностно-ориентированного, дифференцированного и игрового обучения.

Ставя цель – максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности, рекомендовано применение технологии личностно-ориентированного обучения. Предусматривается дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей учащихся. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. Учитывая возрастные особенности и степень

подготовленности детей, базисные знания, умения и навыки, предлагаются задания, различные по степени сложности исполнения.

Инновационные процессы в системе дополнительного образования детей напрямую связаны с использованием информационно-коммуникационных технологий. Систематическое использование ИКТ позволяет: сделать учебный процесс доступным, интересным для детей; рационально использовать время учебного занятия; быстро и качественно готовить и тиражировать дидактические пособия, раздаточный материал; создавать задания для проверки и контроля усвоения материала; оперативно обмениваться опытом работы и методическими материалами с коллегами.

Комплексную работу по сохранению здоровья осуществляется посредством внедрения элементов здоровьесберегающих технологий: физкультурно-оздоровительных технологий, технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка. Равномерно распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физической, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении. Во избежание переутомления детей на статичных занятиях применять смену видов деятельности, регулярное чередование периодов напряженной активной работы и расслабления, смена произвольной и эмоциональной активации. Для активизации и отдыха ребят на занятиях, а также для предупреждения и снятия утомления на каждом занятии предусмотрены релаксационные упражнения, снятия напряжения в спине и шее, т. к. сознательное соблюдение санитарно-гигиенических требований и правил ТБ сохраняет здоровье, снижает утомляемость, устраняет возможность травм, повышает производительность труда.

Использование технологии игрового обучения в групповой форме дает возможность разнообразить методы проведения занятий, вызвать интерес к предмету, что способствует сохранению контингента. Среди учащихся очень популярны ролевые игры, викторины, кроссворды, загадки, работа с карточками. Игровая форма проведения занятия вызывает живой интерес, снижает утомляемость детей.

Условия реализации программы

Материально-технические условия реализации программы:

1. Помещение: занятия проводятся на базе музея имени Ю.А.Гагарина. Учебное помещение соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности

2. Учебное оборудование:

- ноутбук (с доступом к сети Интернет) – 1 шт.;
- проектор – 1 шт.;
- аудиоколонки – 2 шт.;
- цифровой фотоаппарат – 1 шт.;
- стенды для демонстрации наглядного материала.

Кадровое обеспечение. Программу может реализовывать педагог, имеющий педагогическое образование, в совершенстве владеющий навыками руководства учебно-творческой деятельностью учащихся и методикой преподавания предмета.

Список литературы

Для педагога:

1. Багаутдинова, Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов / Ф.Г. Багаутдинова. – М.: ЦДЮТиК МО РФ, 2012.
2. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение / Б.В. Емельянов. – М.: Советский спорт, 2016.
3. Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя / Под ред. С.Н. Чистяковой. – М.: ЭКСМО-пресс, 2010.
4. Краеведение: пособие для учителя / Под ред. А.В. Даринского. – М.: Просвещение, 2007.
5. Музей будущего: Информационный менеджмент / А.В. Лебедев. – М.: Музей будущего, 2011.
6. Музей и школа: пособие для учителя / Под ред. Т.А. Кудриной. – М.: Просвещение, 2005.
7. Остапец, А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А.А. Остапец. – М.: РМАТ, 2015.
9. Сборник нормативно-правовых актов по туристско-краеведческой работе, организации отдыха детей и молодёжи / Ю.С. Константинов, С.В. Усаков. – М.: ФЦДЮТиК, 2016.
10. Сейненский, А.Е. Музей воспитывает юных / А.Е. Сейненский. – М.: Просвещение, 2015.

Для учащихся (учащихся и родителей):

1. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. / Рос. ин-т культурологии МК РФ и РАН; редкол.: В.Л. Янин [и др.]. – М.: Прогресс: Рипол классик, 2015.
2. Столяров, Б.А. Основы экскурсионного дела / Б.А. Столяров и др. – СПб.: Борей Арт, 2009.
3. Юрнева, Т.Ю. Музееведение / Т.Ю. Юрнева. – М.: Академический Проект, 2013.
4. Юрнева, Т.Ю. Музей в мировой культуре / Т.Ю. Юрнева. – М.: Академический Проект, 2015.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт «Архивы России» - <http://www.rusarchives.ru>.
2. Общественный банк данных «Мемориал» - <http://www.obd-memorial.ru>.
3. Проект «Победители. Солдаты Великой войны» - <http://www.pobediteli.ru/about.html>.
4. Информационный ресурс Министерство обороны Российской Федерации «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» - <http://povignaroda.mil.ru>.
5. Информационно-образовательный портал «Российское музееведение» - <http://museumstudy.ru>.
6. Портал «Музеи России» - <http://www.museum.ru>.
7. Официальный сайт Государственного Эрмитажа - <http://www.hermitagemuseum.org>.
8. Официальный сайт Государственной Третьяковской Галереи - <http://www.tretyakov.ru>.
9. Официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина - <http://www.museum.ru/gmii>.
10. Сайт Государственного Русского музея - <http://www.rusmuseum.ru>.
11. Сайт Министерства культуры Российской Федерации - <http://www.russianculture.ru>.
12. Официальный сайт музея «Лувр» - <http://www.louvre.fr>.